

3a SESSIÓ de la ULG del PROJECTE URBACT-CITISENSE

Aquesta tercera sessió s'ha dividit en 2 sub-sessions, per analitzar dues franges horàries diferenciades , a les 8 del matí i a les 6 de la tarda del dia 22 de setembre.

Sessió: dilluns 22 de setembre de 2025, de 08h a 10.00h.

Lloc: Plaça Major, 17. MANRESA

Assisteixen:

Mestres Angla, Montse	PIMEC
Ficapal Soler, Montse	Consell Municipal de Dones
Josefina Farres Arderiu	Càritas Arxiprestal Manresa
Mercè Moltó Biarnés	Consell municipal de la dona
Antonio Negro	Consell Municipal de Gent Gran
Puyol González, Sònia	Tècnic presidència Aj. Manresa
Salmerón Llopart, Eduard	Tècnic presidència Aj. Manresa
Núria Serra Ferrer	FUNDACIÓ AMPANS
Eva Rodriguez Cuñat	FUNDACIÓ AMPANS
Laura Castany Figuera	Regidoria de Feminismes i LGTBI
Yirsa Jimenez Perez	UVIC University
Agent P11835R	Guardia Civil Manresa
Agent P62533X	Guardia Civil Manresa

Excusen la seva assistència:

Martinez Pavón, Miquel	Cap de la Policia Local Manresa
Valentí Moll, Anjo	Regidor Ajuntament de Manresa

Resum de la sessió:

1. OBJECTIU

L'objectiu d'aquesta tercera sessió és elaborar un mapeig dels indrets, mobiliari urbà, situacions o condicions d'ús de l'espai públic, de la ciutat, que cridin l'atenció dels participants des del punt de vista de la seguretat i el benestar del ciutadà.

L'àrea a analitzar es focalitzarà al centre històric de la ciutat i àrees adjacents. L'anàlisi de resultats ha de permetre comprendre els sentiments que generen certs espais, la descripció del problema concret que genera inseguretat. Hem d'entendre el rerefons d'aquestes percepcions i comparar-les amb la de la

resta de participants durant el feedback posterior. Aquesta posada en comú ha d'ajudar a elaborar el mapa que ha de servir de guia per a elaborar "l'investment plan".

Per tal de no tenir interferències d'altres membres, es proposa de fer-la individualment i amb un recorregut lliure, tan sols havent establert un determinat punt d'inici i un de final. Per millorar el diagnòstic, hem demanat que a part de la fitxa que els donarem facin fotografies d'allò que els cridi més l'atenció, per acompanyar-ho com a material de prova.

2. PRESENTACIÓ DE LA SESSIÓ

La primera activitat va consistir en una breu presentació del programa CITISENSE, per cert d'Eduard Salmerón, pels que no han assistit a les anteriors sessions, així com presentar l'objectiu de la sessió actual als participants. Es va explicar que la lògica que hi ha darrere de les marxes exploratòries és la de conèixer en profunditat els sentiments i sensacions que genera l'espai públic, tot analitzant els elements en base a una fitxa que serveix de guia.

A continuació la Dra Yirsa Jimenez va recalcar als presents que tots els punts de vista són benvinguts, tant un ull expert (polícies, acadèmics, tècnics, etc) com el ciutadà corrent. Se'ls explica la importància de posar qualsevol cosa que sentin, encara que potser no estigui relacionada amb la seguretat. Els posa exemples de manera molt curosa per no influenciar l'estudi i els donem les instruccions finals.

Output: -

Time: 30 min

Tools: urban area map, power point

3. MARXA URBANA

Els assistents marxen de manera individual, cap a un dels 7 destins que els hem marcat. Cada observador haurà de dirigir-se a un objectiu marcat (plaça o edifici del centre històric) escollint voluntàriament els carrers, i retornar al punt de partida per un recorregut diferent.

Output: mapa i/o informe de percepcions

Time: 60 min

Tools: urban area map, fitxa

4. POSADA EN COMÚ

Els assistents van arribant gradualment a la sala. Els recollim els documents, tant la fitxa com les instruccions, ja que no es poden quedar amb cap material. Quan se supera l'hora establerta per al retorn se'ls comenta de posar en 2 post-it diferents el més rellevant que s'han trobat en positiu (punt fred) i en negatiu (punt calent).

Al cap de 5 minuts els comencem a penjar en 2 pòsters, un per a punts freds i un de calents, i la Dra Yirsa comença a posar en comú el que hi ha escrit.

PUNTS CALENTS

Varis post-its destaquen l'espai poc visible i fosc, gairebé un cul sac (el pati del casino) i carrers molt estrets, angostos (C arcs de Santa Llúcia)

També la mala olor percebuda (Carrer Serarols) i pixats de gos.

Finalment un altre aspecte, la brutícia visual (en tot el trajecte), inclosa la procedent de coloms, caixes llençades fora els contenidors, etc

Finalment l'últim grup d'observacions fa referencia a zones deteriorades físicament, edificis en ruïnes, parets pintades i guixades (creant un sentiment d'abandó i manca de neteja) i el comerç tancat (Baixada jueus).

En resum:

- a nivell estructural predomina la deixadesa, la solitud, espais tancats, edificis deteriorats, etc Amb molta rellevància del tema estètic.
- a nivell sentits predominen les observacions per males olors, brutícia i sensació d'incomoditat.

PUNTS FREDS

Destaquen especialment les bones sensacions per la il·luminació i claredat de la zona (plaça Cots), tranquil·litat (plana de l'Om).

També per la neteja i bones vistes (voltants de la seu), netedat (plaça de la Mel). Les botigues cuidades i els murals bonics també són rellevants a la zona del carrer Magraner i plaça de la Mel).

Finalment els últims comentaris fan referencia als espais oberts, i que fan de punt de trobada (plaça Valldaura), també a espais verds, espaiosos, agradables (1r tram passeig).

En resum:

- a nivell estructural predomina els espais oberts, amplis, els murals que embelleixen, comerç cuidat.
- a nivell sentits predominen les observacions per netedat, tranquil·litat, il·luminació

A la pràctica, en moltes ocasions, el que agrada és el contrari del que desagrada.

Output: Fitxes d'experiència personal

Time: 30 min

Tools: urban area map, pen

5. CLOENDA

Per últim, els vam informar de que la propera sessió seria durant la visita d'estudi a Manresa, en la setmana del 3 de novembre, i que els informariem de l'esdeveniment públic que tindrà lloc durant la visita.

Com a punt a millorar, és el fet de recalcar la importància de ser puntuals ja que 2-3 observadors arriben força tard del recorregut. De fet un dels aspectes comentats és la falta de temps per fer el recorregut. (Cal apuntar que la sessió ha començat 10m tard pel retard de la majoria d'assistents.)

A les 10.00h es dona per tancada la sessió.

FOTOGRAFIES





22/9/25 SESSIÓ 8h

PUNTS FREDS

Plaça de Gots
- (Reconstrucció/obertura)

Col·legi
- (Reconstrucció/obertura)

ESGL
- (Reconstrucció/obertura)

Plaça de la Llibertat
- (Reconstrucció/obertura)

Plaça de la Llibertat
- (Reconstrucció/obertura)

Plaça de la Llibertat
- (Reconstrucció/obertura)

Plaça de la Llibertat
- (Reconstrucció/obertura)

Plaça de la Llibertat
- (Reconstrucció/obertura)

Plaça de la Llibertat
- (Reconstrucció/obertura)

Vegeu
Vistes
Projecció

22/9/25 SESSIÓ 8h

PUNTS CALENTS

Plaça de Gots
- (Reconstrucció/obertura)

Col·legi
- (Reconstrucció/obertura)

ESGL
- (Reconstrucció/obertura)

Plaça de la Llibertat
- (Reconstrucció/obertura)

Plaça de la Llibertat
- (Reconstrucció/obertura)

Plaça de la Llibertat
- (Reconstrucció/obertura)

Plaça de la Llibertat
- (Reconstrucció/obertura)

Plaça de la Llibertat
- (Reconstrucció/obertura)

Plaça de la Llibertat
- (Reconstrucció/obertura)

Vegeu
Vistes
Projecció